

Les Cahiers

DE LA SOCIÉTÉ QUÉBÉCOISE
DE RECHERCHE EN MUSIQUE

V O L U M E 4 - N U M É R O 2

D É C E M B R E 2 0 0 0

Sommaire

Éditorial	7
Jean-Pierre Pinson	
Berlioz et d'Ortigue : l'enseignement d'une amitié	9
Sylvia L'Écuyer	
Le groupe Jeune France et l'orgue : Daniel-Lesur et Olivier Messiaen	19
Sylvain Caron	
Élie Robert Schmitz (1889-1949), bâtisseur de la pédagogie du piano au Québec.....	31
Marc Widner	
Métissage à la québécoise : histoire, crises et composites	41
Gérald Côté	
Le rock au second degré : intertextualité et hypertextualité en musique populaire enregistrée	49
Serge Lacasse	
Résumés des articles	59
Abstracts	61
Les auteurs	63